



FINDING ASSISTANCE, DELIVERING OUTREACH

Introduction au **Parcours FADO**



Cofinancé par
l'Union européenne

La violence basée sur le genre reste l'une des violations les plus persistantes des droits humains, affectant profondément le bien-être physique, émotionnel et social des individus et des communautés.

Les survivantes naviguent souvent dans une réalité complexe marquée par le traumatisme, la stigmatisation et le manque d'accès à des services appropriés. Les accompagner nécessite non seulement des réponses juridiques et institutionnelles, mais aussi des approches créatives, communautaires et participatives qui restaurent l'autonomie, la dignité et le lien social.

Aperçu

Le parcours de formation FADO a été conçu pour renforcer les capacités des professionnels, des militants, des travailleurs communautaires et des pairs soutiens à s'engager dans ce travail transformateur.

Ancré dans une approche centrée sur les survivantes et fondée sur les droits humains, la formation aide les participants à comprendre les causes structurelles de la violence basée sur le genre, à en reconnaître les impacts et à mobiliser des outils favorisant la guérison, l'autonomisation et le changement social.

À travers une combinaison de renforcement des connaissances, d'exploration artistique et de compétences pratiques, la formation FADO vise à créer des environnements où les survivantes se sentent entendues, respectées et capables de reprendre leur récit.

Naviguer dans le Parcours FADO

Le Parcours FADO est structuré autour de cinq modules fondamentaux, chacun s'appuyant sur le précédent pour créer une expérience d'apprentissage globale.

- ① Comprendre la violence basée sur le genre
- ② Connaissance des réglementations
- ③ Le rôle du théâtre à engagement social
- ④ Compétences techniques de performance
- ⑤ Méthodologie de soutien entre pairs

Pris ensemble, ces cinq modules créent un parcours non seulement éducatif, mais profondément participatif et restaurateur. Ils habilitent les participants à accompagner les survivantes avec sensibilité, à utiliser l'expression artistique comme forme de guérison et de plaidoyer, et à contribuer à des communautés plus sûres, plus inclusives et plus résilientes. La formation FADO est une invitation à s'engager, à apprendre et à agir collectivement pour transformer les expériences de violence en voies vers la dignité, la justice et l'espoir.

Module 1: Comprendre la violence basée sur le genre

« Voir le préjudice. Comprendre les racines. Changer la réalité. »

Ce module fournit les fondements essentiels : définitions, causes profondes, formes de violence et normes sociales et culturelles qui les permettent.

Les participants acquièrent une compréhension commune des inégalités de genre et des dynamiques de pouvoir, créant une base commune pour un apprentissage ultérieur.

Module 3: Le rôle du théâtre à engagement social

« Créer. Exprimer. Transformer le récit. »

Ce module introduit le théâtre à engagement social comme un outil puissant de sensibilisation, d'expression et de réflexion collective. À travers des pratiques créatives, les participants apprennent comment les processus artistiques peuvent soutenir la guérison, favoriser l'empathie, remettre en question les normes néfastes et amplifier les voix de ceux touchés par la violence.

Module 5: Méthodologie de soutien entre pairs

« Écouter avec soin. Soutenir avec force. Guérir ensemble. »

Le module final dote les participants des principes et méthodes du soutien entre pairs : écoute active, gestion des limites, pratique informée par le trauma, compétences de facilitation et construction communautaire. Il met l'accent sur l'expérience partagée comme source de force et d'autonomisation.

Module 2: Connaissance des réglementations

« Connaître la loi. Protéger les droits. Autonomiser les survivantes. »

Explorez les cadres juridiques internationaux, européens et nationaux qui définissent et traitent la violence basée sur le genre. Ce module clarifie les droits des survivantes, les obligations des États et les mécanismes disponibles pour assurer la protection, la justice et la réparation.

Module 4: Compétences techniques de performance

« Développer les compétences. Façonner l'histoire. Inspirer le changement. »

En s'appuyant sur le module précédent, les participants développent des compétences artistiques pratiques pouvant être utilisées pour faciliter des ateliers, créer des performances et soutenir des initiatives menées par des survivantes ou par la communauté.