



**ПРОНАЛАЖЕЊЕ ПОМОЋИ, ОБЕЗБЕЂИВАЊЕ ПОМОЋИ**

# **FADO РЕЧНИК КЉУЧНИХ ПОЈМОВА**



**Sufinansira  
Evropska unija**

# Зашто је Речник кључних појмова важан

Разумевање терминологије која се користи у дискусијама о родно заснованом насиљу (РЗН) од суштинске је важности за смислено учење и ефикасно ангажовање. Област родно заснованог насиља обухвата сложене друштвене, правне, психолошке и културне димензије, а многи термини који се користе носе специфична значења која могу варирати у зависности од контекста или дисциплине.

Речник термина осигурава да сви учесници деле заједничко разумевање кључних концепата, дефиниција и акронима који се користе током обуке. Он промовише јасност, доследност и инклузивност тако што помаже у спречавању непоразума или погрешних тумачења осетљивих термина.

Штавише, поседовање заједничког речника подржава дијалог заснован на поштовању и информисаности. Он омогућава учесницима да комуницирају са више самопоуздања, препознају нијансе рода, моћи и насиља, и да се критичније укључе у материјале и дискусије.

Из практичних разлога, наш рад ће бити организован у модуле. Молимо вас да употпуните следећи документ навођењем концепата за које сматрате да би требали бити дефинисани. Постарајте се да дефиниције буду јасне и лако разумљиве како би остале приступачне свима.



# Разумевање Родно засновано насиље

Термин / Концепт	Definition
Биолошки пол	Бинарна категорија која дефинише скуп биолошких карактеристика тела, укључујући унутрашње и спољашње полне органе, хормонски статус или хромозоме.
Интерполност	Особа рођена са полним карактеристикама које се не уклапају у медицинске дефиниције мушког или женског.
Интерсекционалност	Перспектива која објашњава како се различити облици угњетавања и привилегија, као што су род, раса, класа, инвалидитет или ЛГБТКИА+ идентитет, међусобно преплићу.
ЛГБТКИА+ фобија	Страх, одбацавање или аверзија према ЛГБТКИА+ особама, често кроз стигматизујуће ставове или дискриминаторно понашање.
Односи моћи	Друштвени односи организовани око неједнаке расподеле моћи, ресурса, ауторитета и легитимитета.
Пол	Биолошке и физичке карактеристике као што су хромозоми, хормони, гениталије и репродуктивни органи.
Род	Друштвено, културно и психолошки изграђене карактеристике повезане са мушкошћу и женственошћу.
Родна перспектива	Начин анализе који испитује како родни односи, моћ и неједнакости обликују животе људи и друштвене односе.
Родне улоге	Улоге које друштво очекује од мушкараца и жена на основу родних стереотипа.
Родни бинаризам	Схватање да постоје само два фиксна и супротна рода: мушки и женски.
Родни идентитет	Начин на који особа доживљава и идентификује сопствени род.
Родни стереотипи	Уопштена мишљења и предрасуде о особинама, понашањима и улогама које се очекују од мушкараца и жена.



# Разумевање Родно засновано насиље

Термин / Концепт	Дефиниција
<b>Родно изражавање</b>	Начин на који особа изражава род кроз тело, одећу, фризуру, ставове, понашање или улоге.
<b>Родно засновано насиље</b>	Структурни друштвени проблем који делује као инструмент контроле и доминације и одржава родне неједнакости.
<b>Систем пол-род</b>	Структура која културолошки тумачи биолошке разлике и кроз њих производи родне улоге и неједнакости.
<b>Трансродност</b>	Односи се на особе чији се родни идентитет разликује од рода додељеног при рођењу.
<b>Феминизми</b>	Различити друштвени, културни и политички покрети који се боре за једнака права и против дискриминације и насиља.
<b>Хетеронормативност</b>	Схватање које хетеросексуалност представља као норму и ствара искључивање према свему што се у њу не уклапа.



## Познавање прописа

Термин / Концепт	Дефиниција
<b>CEDAW</b>	Конвенција УН о елиминацији свих облика дискриминације жена, усвојена 1979. године.
<b>GREVIO</b>	Независно тело експерата које прати спровођење Истанбулске конвенције.
<b>Заштита</b>	Мере које осигуравају безбедност преживелих и приступ услугама преживелих.
<b>Истанбулска конвенција</b>	Правно обавезујући уговор Савета Европе за спречавање и борбу против насиља над женама и родно заснованог насиља.
<b>Кривично гоњење</b>	Обавеза државе да истражи, гони и казни починиоце кроз праведне и ефикасне поступке.
<b>ЛГБТИК+</b>	Акроним за лезбејке, геј, бисексуалне, транс, интерполне и квир особе, уз „+“ за друге идентитете и оријентације.
<b>Мултиагенцијска / Међуинституционална координација</b>	Сарадња различитих институција и организација кроз заједничке процедуре и комуникационе канале.
<b>Национални акциони план / Национална стратегија</b>	Званични план владе који дефинише приоритете, мере и ресурсе за превенцију и одговор на родно засновано насиље.
<b>Обештећење</b>	Кораци за признавање штете и подршку преживелима, укључујући компензацију, рехабилитацију, реституцију и гаранције непонављања.
<b>Превенција</b>	Акције усмерене на спречавање насиља пре него што се догоди.
<b>Приступ усмерен на преживеле</b>	Приступ који права, потребе, достојанство и безбедност преживелих ставља у центар свих интервенција.
<b>Универзални периодични преглед (UPR)</b>	Процес УН у којем се стање људских права сваке земље преиспитује сваких четири до пет година.
<b>Фемицид</b>	Родно засновано убиство жене или девојчице, најчешће од стране партнера или члана породице.
<b>Циљеви одрживог развоја (SDGs)</b>	Скуп од 17 глобалних циљева УН, укључујући ЦОП 5 који се односи на родну равноправност.



## Улога друштвено ангажованог позоришта

Термин / Концепт	Дефиниција
<b>Драматерапија</b>	Приступ који користи позориште, улоге и говор тела како би помогао особи да истражи различите улоге и искуства.
<b>Друштвено ангажовано позориште</b>	Позориште оријентисано ка колективном благостању, активном учешћу грађана и друштвеним питањима.
<b>Паратеатар</b>	Пракса која укључује људе који нису глумци и користи позоришни тренинг и импровизацију за истраживање унутрашњег ја.
<b>Позоришна терапија</b>	Метод који комбинује психоаналитичке и позоришне технике у терапијском контексту.
<b>Позориште потлачених</b>	Концепт Аугуста Боала који укључује маргинализоване заједнице у партиципативно позоришно стваралаштво.
<b>Психодрама</b>	Метод Јакоба Левија Морена у којем се ситуације из стварног живота постављају на сцену ради дискусије и катарзе.
<b>Треће позориште</b>	Концепт Еуђенија Барбе који описује групе и технике изван главног тока позоришта.



## Техничке извођачке вештине

Термин / Концепт	Дефиниција
<b>Алегорија</b>	Наративна техника у којој се апстрактне идеје или морални концепти представљају кроз симболе, фигуре, радње или слике.
<b>Вежбе за грађење или стицање поверења</b>	Активности које јачају безбедност, повезаност и сарадњу унутар групе.
<b>Групна импровизација</b>	Заједничко стварање без фиксног сценарија, које подстиче спонтаност, слушање и колективно значење.
<b>Документација</b>	Бележење и анализа креативног процеса, као што су белешке, фотографије, видео записи и рефлексије.
<b>Играње улога</b>	Одигравање измишљених или стварних ситуација ради истраживања перспектива, емоција и друштвене динамике.
<b>Ко-креација</b>	Партиципативни процес у којем сви чланови групе подједнако доприносе стварању значења, прича или представа.
<b>Критичка рефлексија</b>	Анализа сопствених искустава, ставова и друштвених норми ради разумевања дубљих значења и односа моћи.
<b>Метафора</b>	Употреба једне идеје или објекта за представљање другог, ради индиректног истраживања тешких тема.
<b>Позоришна слика</b>	Техника Аугуста Боала у којој учесници телима стварају физичке слике емоција, односа или друштвених ситуација.
<b>Позоришне драмске технике</b>	Креативне вежбе и методе, као што су покрет, импровизација и рад на слици, које подстичу свест, комуникацију и рефлексију.
<b>Правила групе</b>	Договорени принципи као што су поштовање, поверљивост и активно слушање.
<b>Приповедање</b>	Дељење личних или измишљених прича ради изражавања искустава, изградње емпатије и рефлексије.
<b>Развој заједнице</b>	Јачање друштвених веза и колективног идентитета кроз заједничка уметничка и рефлексивна искуства.



## Вршњачка подршка Методологија

Термин / Концепт	Дефиниција
<b>Активно слушање</b>	Комуникациона техника која укључује пуну пажњу, повратну информацију и разумевање говорника.
<b>Вршњачка подршка</b>	Систем узајамне помоћи у којем особе са заједничким искуствима пружају емоционалну, социјалну и практичну подршку.
<b>Вршњачка супервизија</b>	Структурирани процес у којем фацитатори или лидери група размењују искуства, промишљају праксу и подржавају професионални развој.
<b>Група за самопомоћ</b>	Добровољна мала група људи који се окупљају ради решавања заједничких проблема кроз узајамну подршку.
<b>Емпатија</b>	Способност разумевања и дељења осећања друге особе из њене перспективе.
<b>Затворена група</b>	Група са фиксним чланством, у коју се нови чланови могу укључити само уз одобрење.
<b>Неосуђујући став</b>	Приступ заснован на прихватању и отворености, без критике или оцењивања туђих искустава.
<b>Оснаживање</b>	Процес стицања самопоуздања, контроле и самоефикасности кроз учешће и заједничко доношење одлука.
<b>Отворена група</b>	Група за самопомоћ у којој чланови могу да се придруже или оду у било ком тренутку.
<b>Фацитатор</b>	Особа која води и подржава рад групе, осигуравајући учешће, емпатију и неосуђивање.